

Clase N° 4: CONECTORES Relaciones de sentido entre enunciados

EJERCICIOS DE DEMOSTRACIÓN

1) Identifica la función que cumple cada uno de los conectores subrayados. Fundamenta

Las señales que conforman el lenguaje animal son estereotipadas, es decir, se reproducen de un modo fijo por parte de todos los miembros de la especie y no admiten la intervención creativa de los individuos; las lenguas humanas, en cambio, constituyen un sistema articulado; están conformadas por unidades que permiten múltiples formas de combinación y contemplan la opción de innovar. De hecho, la creación de nuevas palabras es un fenómeno permanente. Asimismo, los hablantes de una lengua pueden generar oraciones originales y comprender mensajes nunca antes escuchados.

Respuesta

- es decir: Es un conector explicativo o aclaratorio.

Fundamentación: La expresión “es decir” une dos segmentos del texto; en el primero, se afirma que el lenguaje animal es estereotipado; en el segundo se aclara el significado de lo dicho, reformulándolo con otras palabras.

- en cambio: Establece una relación comparativa de contraste entre dos segmentos del texto.

Fundamentación: En el texto se compara el lenguaje animal y humano; el conector “en cambio”, vincula características contrapuestas que las diferencian.

- De hecho: Es un conector enfático.

Fundamentación: Introduce una oración que corrobora y reafirma las posibilidades de innovación que ofrecen las lenguas humanas.

- Asimismo: Es un conector aditivo o inclusivo.

Fundamentación: El enunciado que introduce extiende la idea de creatividad a las frases y oraciones y añade una facultad análoga en el ámbito de la comprensión.

2) Restituye los conectores de los espacios en blanco, seleccionando una opción de las tres que se proponen en cada caso:

En sus términos más amplios la comunicación ha sido definida como toda interacción de un organismo con su ambiente.

a) Las definiciones de comunicación más aceptadas incorporan los conceptos de intercambio de información entre organismos _____ algún grado de intencionalidad comunicativa.

b) _____este punto de vista, la comunicación solo es posible entre los animales y en las comunidades humanas.

c) En un enfoque _____ restrictivo, solo existiría comunicación entre los seres humanos y algunos animales superiores.

d) Las formas de interacción entre los insectos _____ las aves, no serían más que manifestaciones instintivas.

a) y por lo tanto - y al menos - y no solo – antes que – más que

b) Por – Junto con – Sin – Desde – Al margen de.

c) aun más – no tan – de igual modo - a su vez – incluso

d) al igual que – y por ende – y no solo – a menudo – e incluso

3. En los siguientes enunciados, completa los espacios en blanco insertando un conector adecuado

a) (.....) una historia siempre se desenvuelve en un orden cronológico o lineal, el relato puede adecuarse a esta secuencia (**o, o bien**) disponer los hechos en un orden diferente.

b) Pablo Neruda renovó la oda, (.....) la poetización de lo elemental y lo cotidiano; el aire, el mar, el caldillo de congrio, la cebolla.

c) (.....) los planteamientos de Piaget, la actividad simbólica se presenta en el ser humano en forma previa al proceso de adquisición del lenguaje y se expresa, (por ejemplo), en el juego del bebé que se acuesta por unos segundos, simulando que duerme o hace como si tomara la leche de una mamadera vacía.

d) El hombre es un ser natural (.....) el mundo en que hoy vive ya no lo es.

e) Los sonidos de la lengua se clasifican en consonantes y vocales y estas, (.....), se subdividen en abiertas y cerradas.

f) (.....) intentó montar la empresa valiéndose de sus propios recursos, pronto comprendió que estos eran insuficientes, (por lo que, por ende, por lo tanto, en consecuencia) no le quedó otra opción que buscar un socio.

g) Cuando se enteró que estaba próximo a su destino, recobró la esperanza. (.....), un nuevo temor lo atormentó. ¿Viviría aún allí su padre?

Aunque, Aun cuando, mediante, a través de, Según, De acuerdo a, Conforme a, pero, a su vez, a la vez, Aunque, Aun cuando, Por más que, Sin embargo.

4) Restituye los conectores omitidos, seleccionándolos de la lista que figura al pie del texto

..... la anatomía específica de los órganos que intervienen en la fonación, la articulación de la variada gama de sonidos del lenguaje exige una determinada posición de la laringe, cuya longitud la boca a la nuez, debe,, coincidir con la longitud de la mandíbula. Estos requerimientos anatómicos, presentes en el hombre moderno, no se cumplen en los grandes simios y es que no pueden articular los sonidos de una lengua humana. Su mandíbula, la de muchos homínidos, es más larga que la laringe, no pueden hablar, sí seguir respirando tragan, facultad de la que el hombre adulto carece. poseemos la facultad de hablar, tenemos la capacidad de morir atragantados.

Si bien – desde – al igual que – además – también – por ello – por lo que – mientras – Respecto de - pero

5) Reemplaza los conectores subrayados por otros de valor equivalente:

a) El texto electrónico y el hipertexto son modificables, lo que facilita su actualización, a la vez que permite agregar información adicional o nuevos vínculos.

b) La Antropología se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, esto es, del proceso biosocial de la existencia de la raza humana.

c) Dado que el lenguaje es un fundamento esencial de la cultura, constituye por sí mismo el objeto de estudio de una ciencia “propia”: la lingüística.

d) Del mismo modo que los alquimistas buscaban la piedra filosofal, capaz de transformar todas las sustancias en oro, el positivismo aspiraba a un conocimiento científico capaz de explicar el comportamiento de la naturaleza y el hombre.

e) Según declaración de Montaigne, el primero en utilizar el término ensayo, sus escritos se proponían ejercitar el juicio para tratar toda clase de asuntos. La variedad temática, por lo tanto, está en origen mismo de los textos ensayísticos.

EJERCITACIÓN INDEPENDIENTE

1) Los investigadores han debido reconstruir la historia del inicio de la vida en la Tierra _____ inferencias elaboradas _____ las propiedades de los seres vivos actuales. _____ estas dificultades, existe consenso _____ muchas de las propiedades que debieron presentar estas primeras formas de vida.

- | | | | | |
|----|-------------|-------------|--------------|------------|
| a. | por | en cuanto a | A pesar de | acerca de |
| b. | a través de | además de | Junto con | en |
| c. | mediante | a partir de | No obstante | sobre |
| d. | con | por | Al margen de | para |
| e. | sobre | con | Aparte de | respecto a |

2) El escritor romántico es, _____ un artista, un actor social comprometido con su realidad histórica, _____ su vida real puede ser tan ilustrativa de su pensamiento como su obra.

- | | | |
|----|--------------|-------------------|
| a. | a la vez que | por lo que |
| b. | más que | del mismo modo |
| c. | tanto como | no obstante |
| d. | antes que | aunque no siempre |
| e. | al igual que | por el contrario |

3) La etimología, _____ el origen de la palabra "ciencia" es el vocablo latino <scientia> - de <scire>- que, en un sentido estricto, significa "saber". _____ el significado primario de ciencia es conocimiento.

- | | | |
|----|-------------|-------------------|
| a. | o más bien, | En efecto, |
| b. | o sea, | Por su parte, |
| c. | así como | Por consiguiente, |
| d. | es decir, | Por lo tanto, |
| e. | esto es | Sin embargo, |

4) Malthus postulaba que _____ las poblaciones crecen en forma logarítmica, los recursos naturales para su manutención aumentan en forma aritmética, _____ solo la reducción voluntaria de la natalidad podría evitar el colapso de la especie humana.

- | | | |
|----|-------------|-----------------|
| a. | cuando | por lo que |
| b. | si | entonces |
| c. | aunque | por otra parte, |
| d. | entre tanto | de hecho, |
| e. | en tanto | de modo que |

5) _____ hace solo una década, los científicos gozan hoy del momento más oportuno para que sus demandas sean oídas.

- | | |
|----|-----------------|
| a. | Al igual que |
| b. | A diferencia de |
| c. | Desde |
| d. | Luego de |
| e. | Más que |

6) Ser viejo en lo físico no es lo mismo que ser viejo en lo psíquico. Einstein, _____, tenía el pelo blanco, _____ era un niño por dentro.

- | | | |
|----|------------------|-------------|
| a. | en cambio | aunque |
| b. | por ejemplo, | pero |
| c. | no solo | sino que |
| d. | por el contrario | sin embargo |
| e. | una vez que | también |

7) _____ el poeta, _____ el niño que juega, es un hombre que sueña despierto, _____, la poesía es la continuación y el sustituto de los juegos infantiles.

- a. No solo sino así
- b. Ya sea o por eso
- c. Si al igual que entonces
- d. Quizás así como ya que
- e. No sino aunque

8) En el fondo de los mitos existe un dolor nostálgico, un dejo de grandeza que impide quedarse en las apariencias, _____ muchos relatos sean levemente irónicos _____ de un humor nada reverente.

- a. en la medida o
- b. no obstante y hasta
- c. aun cuando e incluso
- d. a menos que y
- e. aunque y

9) Dio una rápida mirada a su alrededor y advirtió, _____, la presencia de extraños.

- a. de pronto
- b. en seguida
- c. poco a poco
- d. sin embargo
- e. al mismo tiempo

10) _____ fueron solo quejas y reclamos, _____, estos dieron paso a las amenazas _____, se desató la violencia.

- a. Al principio a menudo e incluso
- b. Aunque de tanto en tanto y de pronto
- c. En primer lugar a poco andar y por lo tanto
- d. Primero luego y finalmente
- e. En general en ocasiones y a veces

11. Existen robots para una diversidad de aplicaciones, _____ soldadores automatizados en la industria automotriz, _____ brazos teleoperados en el trasbordador espacial.

- a. ya sea o
- b. por ejemplo y a la vez
- c. no solo sino también
- d. primero y por último
- e. desde hasta

12) El pensamiento de Mc Luhan sobre los medios se funda en dos premisas: _____ sostiene que "somos lo que vemos"; _____, afirma que "empezamos moldeando nuestras herramientas y, _____ son estas las que nos moldean".

- a. Por un lado, por el otro, luego,
- b. Primero, luego, finalmente,
- c. A veces otras por lo tanto,
- d. Por una parte, por otra, al mismo tiempo,
- e. Si bien también en todo caso,

13) Los medios de comunicación de masas _____ reflejar la estructura y los valores de la sociedad, operan, _____ como agentes de cambio y control social.

- a. , además de incluso,
- b. , antes que por su parte,
- c. , con el fin de en primer lugar,
- d. , junto con a la vez,
- e. por más bien

14) En los teatros ingleses del siglo XVI, las representaciones se daban por la tarde, a la luz del día _____ se usaban decorados _____ un mobiliario y unos accesorios variados y abundantes.

- a. , por lo que en lugar
- b. y apenas , aunque sí
- c. no siempre , al igual que
- d. , cuando , también
- e. ; si no , al menos

15. La eterna persecución de Tom sobre Jerry, a manera de comic, representa la interacción Depredador–Presas. _ mundo real, los depredadores terminan cazando y comiendo a sus presas; _____ los depredadores morirían transformarían en plagas.

- a. Por lo mismo, de otro modo,
- b. En cambio, ya que
- c. Sin embargo, de lo contrario,
- d. Por otra parte, si no,
- e. No así de otra manera,

GUÍA DE EJERCITACIÓN PARA EL ALUMNO

Nº	Clave	Nº	Clave	Nº	Clave
1	c	6	b	11	e
2	a	7	c	12	d
3	d	8	c	13	d
4	e	9	b	14	b
5	b	10	d	15	c